

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ
«РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
(ГБОУ ДО РК РЦРДО РОВЕСНИК)**

185035 г. Петрозаводск, ул. Крупской, д. 12 тел/ факс: (8142) 77-49-08
E-mail: youthcentr@mail.ru <http://rovesnik.karelia.ru>
ОКПО 75739846, ОГРН1051000023073, ИНН/КПП 1001049089/100101001

18 октября 2019 г. № 430

Руководителям отделов образования
муниципальных образований
и руководителям образовательных учреждений

О проведении тематических осенних
«Недель Эколят и Молодых защитников
Природы»

Информируем о том, что ГБОУ ДО РК РЦРДО Ровесник организует традиционные тематические осенние «Недели Эколят и Молодых защитников Природы». Мероприятие реализуется в рамках федеральных проектов «Эколята-дошколята», «Эколята» и «Молодые защитники Природы».

Предлагаем в период с 21 октября по 21 ноября 2019 г. принять участие мероприятиях, проводимых в рамках тематических осенних «Недель Эколят и Молодых защитников Природы»:

1. Занятия для детей дошкольного возраста «Птичьи потешки»;
2. Игра «Пернатые путешественники»;
3. Конкурс методических разработок «Детям о птицах»;
4. Конкурс рисунков «Птицы Карелии».

По итогам мероприятия все организаторы получают электронные сертификаты, подтверждающие участие в мероприятии.

- Приложения: 1. Сценарий занятия для детей дошкольного возраста «Птичьи потешки»;
2. Сценарий проведения игры «Пернатые путешественники»;
 3. Положение о конкурсе методических разработок «Детям о птицах»;
 4. Положение о конкурсе рисунков «Птицы Карелии».

Справки о проведении занятия «Птичьи потешки» и игры «Пернатые путешественники» принимаются до 21.11.2019 г. включительно на электронный адрес ecomozaika.rdebc@mail.ru по следующей форме:

Форма итоговой справки

1. Название мероприятия;
2. Регион, муниципальный район, населенный пункт;
3. Образовательное учреждение (учреждения) - организатор мероприятия;
4. Координатор мероприятия (ФИО полностью, должность);
5. Дата проведения мероприятия;
6. Количество участников мероприятия;
7. Фотографии наиболее интересных моментов мероприятия (2-3 шт).

Директор



С. И. Начинова

Сценарий занятия для детей дошкольного возраста «Птички потешки»

Цель: Расширить и систематизировать у детей знания о птицах как о части животного мира.

Задачи:

1. Познакомить детей с классом «Птицы».
2. Сформировать понятие о происхождении птиц на Земле;
3. Обозначить характерные признаки птиц, особенности строения;
4. Провести беседу о многообразии птиц леса и города;
5. Активизировать и пополнить словарный запас детей по теме птицы;
6. Развивать творческие способности детей;
7. Воспитывать у детей чувство сострадания к слабым и беззащитным.

Рекомендуемый возраст детей: 4-6 лет

Количество человек: 20-30 человек.

Длительность занятия: 40-50 минут.

Герои Эколят: Умница, Шалун.

Материалы и оборудование:

1. Иллюстрации птиц, голоса которых будет включать воспитатель. Например, птицы: ворона, воробей, голубь, чайка, синица, дятел, кукушка; а также иллюстрация страуса и колибри;
2. Коробка с куриным и перепелиным яйцом;
3. Коробка с перьями (рулевое – хвост, маховое – крыло, пуховое – самое маленькое);
4. Гнездо или гнезда разных видов птиц (настоящие) или картинки с изображениями гнезд (можно показать гнездо вороны и ласточки)
5. Камень, ножницы, проволока;
6. Молния (замок);
7. Лупы (если имеются);
8. Картонное дерево;
9. Трафареты птиц для каждого ребенка;
10. Листы цветной бумаги (по одному на каждого ребенка);
11. Ножницы на каждого ребенка.

План занятия:

1. Организационное начало занятия
2. Ход занятия: - Археоптерикс — древняя птица; - Птицы наших дней; - Голоса птиц; - Яйца птиц и их различия; Разнообразие гнезд птиц; - Особенности крыльев птиц в зависимости от среды обитания; - Типы перьев, их строение и функции.
3. Творческое задание (птица из картона).
4. Подведение итогов, прикрепление птиц на дерево. Окончание занятия.

Ход занятия:

Организационный момент. Ребята рассаживаются на стулья по полукругу. В группу заходит один из героев Эколят – «Умница».

Умница: Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами познакомимся с богатым и разнообразным миром животных. А каким именно сейчас Вы узнаете. Отгадайте загадку:

Воробьи, стрижи, пингвины,
Снегири, грачи, павлины,
Попугаи и синицы:
Одним словом это -...

Умница: Ребята, посмотрите, а кто это изображен на картинке?

«Умница» показывает иллюстрацию с изображением древней птицы – археоптерикса.

Предполагаемый ответ детей: Птица.

Умница: А почему вы решили, что это птица?

Предполагаемый ответ: Тело покрыто перьями, есть крылья.

Умница: А кто-нибудь видел эту птицу?

Предполагаемый ответ: Нет.

Умница: Ребята, на самом деле, ученые назвали это существо «археоптерикс», что значит «древняя птица». Археоптериксы жили 150 млн. лет назад в юрском периоде. К сожалению, археоптериксы вымерли так же, как и динозавры, но они дали начало современным птицам. А каких современных птичек вы знаете?

Дети перечисляют названия известных им птиц.

Умница: Ребята, вот видите, сколько птиц, которые живут рядом с нами, вы знаете. Вы наверняка встречаете многих птичек по дороге в детский сад или на прогулке. А слышали ли вы голоса птиц?

Предполагаемый ответ: Да.

Умница: Сейчас мы и проверим, узнаете ли вы наших птичек по голосу.

«Умница» включает аудиозаписи с голосами птиц. Когда дети отгадывают, чей это голос, воспитатель показывает картинку с изображением этой птицы. Можно взять голоса следующих птиц: ворона, воробей, голубь, чайка, синица, дятел, кукушка.

В группу вбегает герой Эколят – «Шалун».

Шалун: Привет, ребята! Привет, Умница!

Проходит и здоровается с каждым ребенком за руку.

Шалун: Как ваши дела? Как настроение? Ребята, многие птицы, такие как ласточки, гуси, утки называются перелетными и в конце лета или осенью улетают в теплые края. Давайте представим, что мы стая перелетных птиц! Вставайте со стульчиков и повторяйте за мной.

Стая птиц летит на юг,
Небо синее вокруг. (Дети машут руками, словно крыльями)
Чтоб скорее прилетать,
Надо крыльями махать. (Дети машут руками интенсивнее)
В небе ясном солнце светит,
Космонавт летит в ракете. (Потягивание – руки вверх)
А внизу леса, поля –
Расстиляется земля. (Низкий наклон вперед, руки разводятся в сторону)
Птички начали спускаться,
На поляне все садятся.
Предстоит им долгий путь,
Надо птичкам отдохнуть. (Дети садятся в глубокий присед и сидят несколько секунд)
И опять пора в дорогу,

Пролететь нам надо много. (Дети встают и машут «крыльями»)

Вот и юг. Ура! Ура!

Приземляться нам пора. (Дети садятся на стульчики)

Умница: Ребята, у меня для вас есть сюрприз вот в этой маленькой коробочке. Там находится самое настоящее чудо! Ребята, в мире птиц происходят чудесные превращения.

«Умница» показывает детям коробку, внутри которой находится куриное яйцо.

Умница: Вы знаете, что там за чудо?

Предполагаемый ответ: Нет.

Умница: У меня для вас есть подсказка. Слушайте внимательно!

*Избушка нова — Жильца нет,
Жилец появится — Изба развалится.
Может разбиться,
Может и вариться,
Если хочешь — в птицу
Может превратиться.*

Предполагаемый ответ: Яйцо.

«Умница» открывает коробку и достает куриное яйцо.

Умница: Правильно, ребята! А как вы думаете, все птицы несут одинаковые яйца?

Предполагаемый ответ: Нет.

Умница: Ребята, а у кого самое большое яйцо?

Предполагаемый ответ: У страуса.

«Умница» показывает картинку с изображением страуса.

Умница: А у кого тогда самое маленькое яйцо?

Предполагаемый ответ: У колибри.

«Умница» показывает картинку с изображением колибри.

Умница: Ребята, если у страуса — самое большое яйцо, а у колибри — самое маленькое, то от чего тогда зависят размеры яиц?

Предполагаемый ответ: От размера птицы.

Посмотрите, ребята, у меня есть в коробочке еще что-то.

Достает перепелиное яйцо. Показывает детям.

Отгадайте загадку и догадайтесь, какая птица его снесла:

*Курочка молодушка
В платице воробушка
От травы не отличить
Звонким голосом кричит:
-Подь полоть. Всех на прополку
Зазывает...*

Предполагаемый ответ: Перепелка.

Умница: Правильно, ребята. Перепелка. А это яйцо называется перепелиным. А как вы думаете, ребята, всегда ли размер яйца зависит от размера птицы?

Предполагаемые ответы детей.

Умница: Не всегда. Например, яйца кукушки совпадают с размерами яиц той птицы, которой кукушка их подбрасывает.

Умница: Ребята, а по форме яйца птиц какие?

Предполагаемый ответ: Овальные.

Умница: Если присмотреться, то мы видим, что яйцо сужено к одному краю и расширено к другому.

«Умница» может снова показать куриное яйцо из коробки.

Умница: А зачем птицам такая грушевидная форма яйца?

Умница может слегка толкнуть яйцо, чтобы оно покатилося не по прямой, а описало круг.

Умница: Благодаря такой форме затруднено скатывание яиц вниз тех птиц, чьи гнезда расположены в скалах.

Ребята, а по какому еще признаку различаются яйца птиц?

Предполагаемый ответ: Окраска птичьих яиц.

Шалун: Умница, а от чего зависит окраска скорлупы яйца?

Умница: Окраска скорлупы яйца зависит от окружающей среды. Именно местом гнездования птицы и обусловлена окраска скорлупы. Ребята, а вы видели гнезда птиц? А чем они отличаются?

Предполагаемый ответ: По форме, размеру, строительному материалу, месту расположения.

Умница показывает настоящие гнезда, если они имеются. Если нет, то воспитатель показывает картинки с изображениями гнезд разных видов птиц.

Шалун: Птички высиживают яйца в гнездах, птенцы вылупляются, а потом они учат их летать. А вы умеете летать? Нет? Ребята, давайте еще раз полетаем!

Предполагаемый ответ: Давай!

Шалун: Ребята, встаньте около своих мест. Представьте, что руки – это наши крылья. Помашем ими. А теперь попробуем полетать как воробушки. А как летают воробьи? Крылышки маленькие, взмахи крыльев короткие и более частые (руки в локтях прижаты к груди, движения частые и быстрые)

Можно выстроить детей в колонну друг за другом и выполнять взмахи руками не на месте, а, двигаясь друг за другом змейкой. «Шалун» руководит процессом.

Шалун: А теперь мы орлы, которые летят в высоких скалах. Крылья у орла большие и широкие (руки разведены и вытянуты в стороны, взмахи руками широки, свободные, голова приподнята вверх).

Дети продолжают двигаться друг за другом, изображая полет орла.

Умница: Ребята, а чем отличается полет воробья от полета орла?

Предполагаемые ответы детей: орел летает далеко, так как крылья у него большие, а воробьи летают на маленькие расстояния, так как у них маленькие крылья.

Умница: Да, ребята. Орел летает на дальние расстояния, воробьи летают среди деревьев, прячутся в кустарниках. Ребята, получается, что и перья у разных видов птиц различаются, а как вы думаете, перья у одной птицы все одинаковые?

Умница из приготовленной коробочки достает перья — маховое, рулевое и пуховое.

Умница: Ребята, посмотрите, какие разные перья даже у одной птички!

Умница показывает разные перья (маховое – крыло, рулевое – хвост, пуховое – тело). Желательно не на картинках. Лучше, чтобы дети подержали перья в руках.

Умница: Это перо называется маховым. От слова машет. Как вы думаете, для чего такие перья птице?

Умница показывает маховое перо.

Предполагаемый ответ: С их помощью птица машет крыльями.

Умница: Правильно, и находятся эти перья в крыльях. А это перо называется рулевым. Как вы думаете, где могут располагаться такие перья? Что является рулем у птицы?

Предполагаемый ответ: Хвост.

Умница: Да, правильно, ребята. Рулем птице служит хвост. С помощью рулевых перьев птица меняет направление полета, чтобы рулить. У меня есть еще одно маленькое перышко. На что оно похоже, ребята?

Предполагаемый ответ: На пух.

Умница: Это пуховое перо. А зачем оно птицам? Для чего и мы с вами носим зимой куртки, набитые пухом (пуховики)?

Предполагаемый ответ: Для сохранения тепла.

Умница: Да, ребята, правильно! Итак, ребята, давайте возьмем самое длинное перо, маховое.

Шалун: Интересно, легкое ли это перо или оно тяжелое? Ребята, смотрите, я кладу на одну руку перо, а на другую — камень. Какое наше перо по сравнению с камнем?

Предполагаемый ответ: Легкое.

Шалун: Смотрите, я отпущу перо и камень. Камень сразу приземлился на пол, а перо летит. Значит оно, действительно, легкое!

Шалун: Ребята, всё верно. Мы с вами выяснили, что перо легкое, а теперь давайте посмотрим, за счет чего оно легкое? Для этого отрежем край у пера, что мы видим внутри стержня?

Предполагаемый ответ: Мы видим пустоту.

Шалун: Верно, чтобы проверить, действительно ли внутри пустота, я вставлю проволоку. Теперь мы с вами убедились, что стержень пера пустой, вот почему оно легкое.

Можно дать маленькие лупы детям, чтобы они рассмотрели перья.

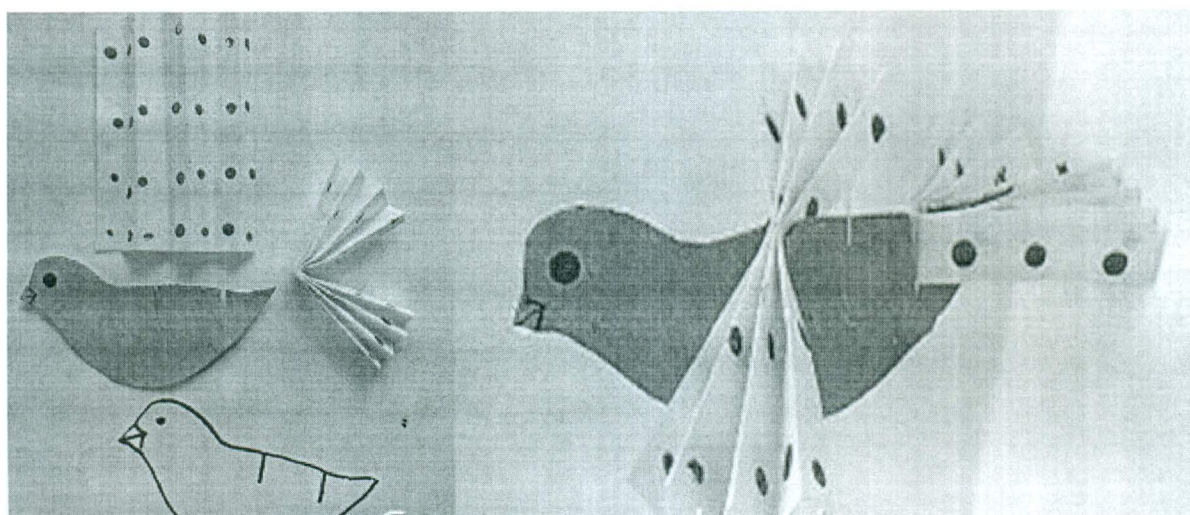
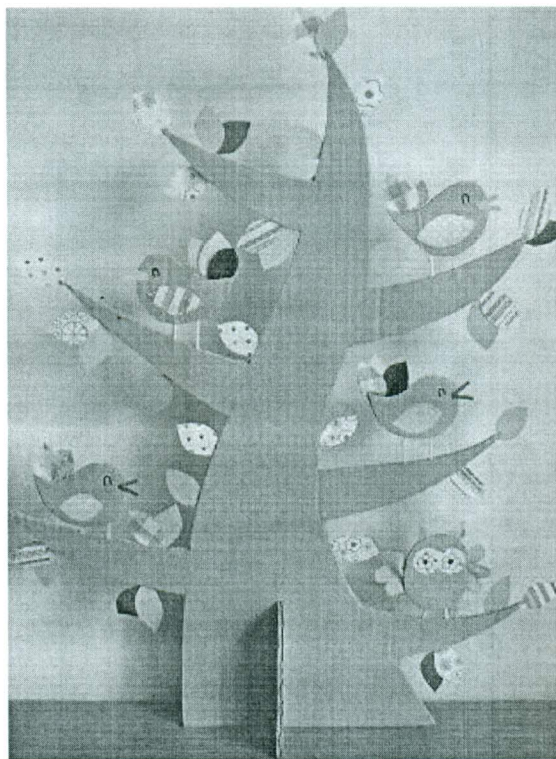
Умница: Ребята, если посмотреть на перо через лупу, то мы увидим, что на бороздках пера есть выступы и крючочки, которые прочно и легко соединяются, как бы застегивая поверхность пера. Если вдруг они расцепляются, то птица клювом соединяет их. Вот по такому принципу устроена молния.

Показать опыт с молнией.

Умница: Ребята, также, как у молнии соединены бороздки пера. Получается, что птички очень разные, мы уже выяснили, что у каждого вида свой голос, яйца и гнезда, крылья!

Шалун: Ребята, как разнообразен мир птиц! Давайте мы с Вами сделаем каждый свою птичку, цветную и красивую. Смотрите, какое у меня подготовлено дерево. Каждой из наших птичек найдется место на веточках этого дерева.

Заранее воспитатель подготавливает дерево, вырезанное из картонной коробки. А также трафарет птицы, вырезанный из картона для каждого ребенка. Лапы птицам можно сделать из зубочисток или палочек. Либо сделать прорези, с помощью которых посадить птичек на дерево. Крылья, хвост из цветной бумаги (по одному листу на каждого ребенка).



Материалы для проведения Акции (сценарий, музыка) можно скачать по ссылке: <http://file.sampo.ru/tsn9k6/> . Также материалы можно получить по запросу на адрес ecomozaika.rdebc@mail.ru.

Сценарий проведения игры «Пернатые путешественники»

Время игры: 30-40 минут

Подготовительная работа:

1. Расставить столы и стулья
2. Приготовить призы
3. Приготовить жетоны для опроса
4. Настроить презентацию и звук
5. Разложить на столы листочки для ответов и табличек с названиями команд, ручки.
6. Объяснить жюри правила и выдать лист с ответами

В начале игры ведущий раздает листики для ответов (заранее пронумеровать по количеству команд). Просит команды придумать названия, написать их на табличках, выбрать капитана, который будет относить ответ жюри. Затем объясняет правила игры.

Общий порядок такой: в ходе соревнования ведущий зачитывает командам вопрос, никто не выкрикивает и не поднимает руку. Ответы записываются только на листочках (не забываем прописать название команды на каждом листочке). Дается минута на обдумывание и запись ответа. Через минуту ведущий подает сигнал, и капитаны относят ответы в жюри. Когда все листочки сданы, ведущий может озвучить ответ.

Ведущий. Сегодняшняя наша игра называется «Пернатые путешественники». Как вы думаете, кому она посвящена?

Дети: перелетным птицам.

Ведущий. Птиц часто называют нашими пернатыми друзьями. Слово «пернатые» происходит от слова «перо». У птиц, действительно, есть перья. Часто именно из-за красивого оперения мы и обращаем внимание на этих удивительных созданий (*СЛАЙД 1 или 2 с разными красивыми птицами*).

Но перья служат птицам в первую очередь не для красоты. Они служат для полета.

Посмотрите внимательно на экран (*СЛАЙД с двумя перьями*). Вы видите два пера одной и той же птицы. Вы, конечно, заметили, что перо А – ровное, симметричное, а перо Б – неравное, ассиметричное.

Внимание! **Первый вопрос!** Где на теле птицы (в какой части тела) располагалось перо А, а где – Б?

Отвечают, сдают листки в жюри.

У птиц есть множество приспособлений для полёта, в том числе и строение перьев.

Перья, находящиеся в крыльях птиц называются маховые (от слова «махать»). Именно они поддерживают птицу в полете. Маховые перья имеют несимметричное строение, одна сторона пера длиннее, чем другая.

А в хвосте птицы находятся рулевые перья. Они играют важную роль во время изменения направления полета. Рулевые перья имеют, как правило, симметричное строение.

Правильный ответ: А – хвост; Б – крыло (1 балл)

Полёт занимает важное место в жизни птицы. Для многих наших северных птиц умение летать на дальние расстояния – это спасение. Каждую осень тысячи перелетных птиц отправляются в тёплые края.

Внимание – **второй вопрос.**

Какая самая большая опасность подстерегает птиц зимой на севере, если они не улетят?

Ответ – одно слово (!)

Отвечают, сдают листки в жюри.

Долгое время перелеты птиц объясняли только одним: зимой им холодно и необходимо сменить климат. Однако, температура не является причиной перелетов. Перья могут неплохо защищать птицу от холода. Гораздо большую опасность для птиц представляет отсутствие корма. Птицы очень быстро расходуют энергию, которую они получают с пищей, а это означает, что есть им нужно часто и много. Поэтому, когда земля замерзает и пищу найти трудно, особенно насекомоядным птицам, многие из них отправляются на юг.

Правильный ответ: голод.

Итак, с наступлением осени птицы отправляются в полёт. Внимательный наблюдатель обязательно увидит журавлиный клин или утиную стаю. Вздохнёт задумчиво и скажет: как бы я хотел увидеть землю с высоты птичьего полёта.

А какая она – высота птичьего полёта? Большинство пассажирских лайнеров летят на высоте 9-12 тысяч метров; рабочая высота полета дирижабля – 1,5 тысячи метров; предельная высота, которой может достичь воздушный шарик – не более 1 км.

Внимание Третий вопрос: На какой высоте обычно летают перелетные птицы?

За точный ответ – 2 балла

Если не будет точного ответа, то команда, назвавшая самую близкую цифру, получает 1 балл.

Отвечают, сдают листки в жюри.

Некоторые виды птиц являются настоящими чемпионами по высоте полетов: гуси, например, пролетая над Гималаями, поднимаются на высоту в 8 км над уровнем моря. Но всё же обычно перелётные птицы путешествуют на высоте 1500 м.

Правильный ответ: 1500 м

Любой, кто хоть раз наблюдал в полёте стаю перелётных птиц, обращал внимание, что птицы летят в определенном порядке. Но учёные заметили, что в некоторых стаях мигрирующих птиц каждые 10-15 минут одна птица залетает в середину стаи и летит, окруженная другими птицами. Затем ее место занимает другая, и так далее.

Внимание – вопрос (четвертый): Зачем птицы это делают?

Отвечают, сдают листки в жюри.

Птицам во время полета воздух не только помогает, поддерживая их крылья, но и мешает, создавая сопротивление. В середине стаи сопротивление воздуха птице наименьшее, птице почти не надо махать крыльями, так как воздушный поток сам её несёт. Поэтому птицы забираются в середину стаи, чтобы отдохнуть.

Правильный ответ: Отдохнуть

Пора отдохнуть и нам.

Про птиц сложено много разных песен, стихов, сказок. Сейчас вам предстоит вспомнить их как можно больше. Каждая команда по очереди будет называть песню (спеть пару строк, куплет или припев из нее), стихотворение (прочитать несколько строк), сказку, рассказ или другое литературное произведение о птицах (если произведение малоизвестное, то надо быть готовыми очень коротко, «в двух словах» рассказать содержание)

Команды по очереди называют. Если возникла заминка более 15 секунд (команда не может ничего назвать), то команда из игры выбывает, соревнование продолжается между оставшимися командами, пока не останется одна. Эта команда получает 2 балла.

Если игра затягивается, то может быть остановлена по решению ведущего и все оставшиеся «в игре» команды получают по 1 баллу.

Ну вот мы и размяли немного свою память, вспомнили много песен, сказок, стихов... Но не только люди складывают песни о птицах, но и сами птицы прекрасно поют.

Внимание, **следующее задание**. Сейчас вам будут выданы листочки, на которых записаны названия пяти птиц. После этого вы ДВАЖДЫ прослушаете голоса пяти птиц. Ваша задача поставить на листочке возле названия птицы порядковый номер, под которым ее песня звучала.

Итак, птица 1 ... (даём прослушать голос)

Птица 2 ... (голос)

Птица 3 (голос)

Птица 4 (голос)

Птица 5 (голос).

Даём прослушать ещё раз.

После этого сдают листочки в жюри.

Ведущий еще раз включает звуки и озвучивает **правильные ответы**. (Рекомендуется использовать: свиристель; соловей; перепел; журавль; большая синица. Но можно использовать голоса других птиц – проще или сложнее – в зависимости от возраста и подготовки участников).

Следующее задание. Среди перелётных птиц много так называемых, певчих. То есть, поющих красивые песни.

Вот, что написал про одну такую птицу поэт Сергей Михалков:

Живёт у нас под крышей
Непризнанный артист,
И целый день мы слышим
Художественный свист.
Ещё в полях туманы,
Ещё роса блестит,
А он, проснувшись рано
Уже всю свистит.
Свистит не славы ради,
Не ради всяких благ,
А просто в небо глядя,
От сердца! Просто так!
Выводит он рулады
По несколько минут...
Не требуя награды
За свой талант и труд.

Что ещё можно сказать? Ну, разве только, что эта певчая птица дала название самому известному типу птичьих домиков.

Внимание, вопрос: О какой птице шла речь?

Отвечают, сдают листки в жюри.

Правильный ответ: **скворец**.

Певчая перелетная птица, которой посвящено много стихов и песен – это скворец. Скворцов в народе очень любят, так как эти ранние весенние птицы как бы «приносят на своих крыльях весну».

А от названия этих птиц произошло название самых известных птичьих домиков – **скворечников**.

Всем вам известно как выглядит скворечник: ящик с окошком и жердочкой, который вешают на дерево. Но знаете ли вы, что очень часто при изготовлении скворечников допускаются ошибки.

ВНИМАНИЕ! Задание.

НА листочках проставляются цифры от 1 до 5. Ведущий зачитывает 5 утверждений о скворечнике, а задача команды возле каждой цифры поставить ДА (верное утверждение) или НЕТ (неверное утверждение).

Утверждения:

1. Для изготовления скворечника подойдут доски из древесины любых деревьев.
2. Доски, из которых сделан скворечник, должны быть отполированные, гладкие
3. Крыша скворечника обязательно должна быть съёмной
4. Лётное окошко скворечника должно быть размещено ближе в верхней части передней стенки, ближе к крыше скворечника
5. Под лётным окошком обязательно должна быть жердочка

Отвечают, сдают листки в жюри.

Правильные ответы.

1. НЕТ. Для изготовления скворечника рекомендуется использовать древесину лиственных деревьев, так как смола хвойных может навредить птицам.
2. НЕТ. Доски для скворечника должны быть шершавыми, необработанными (особенно с внутренней стороны), так как некоторые птицы поднимаются к лётному отверстию по стенке. Гладкая древесина будет скользкой.
3. ДА. Съёмная крыша позволит человеку проводить уборку в скворечнике в межсезонье.
4. ДА. Это послужит определенной защитой для птенцов от лап кошек.
5. НЕТ. Жердочка под лётным окошком для птиц не нужна, а для хищников вроде кошек она может послужить хорошим подспорьем, чтобы легче добраться до птиц.

Теперь вы все знаете, как сделать правильный скворечник. Скворечники понадобятся нам весной, когда птицы начнут возвращаться к нам с юга. А пока что за окном осень, птицы улетают, а наша с вами игра подходит к концу

Жюри подводит итоги, награждают победителей.

Примечание:

Можно устроить блиц-тур для болельщиков (зрителей). За каждый правильный ответ выдаем жетон. По окончании подсчитываем количество жетонов и определяем победителя. В качестве приза может быть добавление 1 балла команде, за которую «болеет» этот зритель.

Вопросы для блиц-тура:

1. В названии какой птицы сорок букв «А» (Сорока)
2. Где гнездятся скворцы кроме скворечников? (Дупла)
3. Как называется наука, изучающая птиц? (Орнитология)
4. Как называется самец вороны? (Ворона)
5. Какая птица в течение года меняет свой цвет? (Белая куропатка)
6. Какая птица носит фамилию писателя? (Гоголь)
7. Какие птицы не садятся ни на землю, ни на воду, ни на ветки? (Стрижи)
8. Какова температура тела большинства птиц? (41 градус)
9. Какого цвета самый крупный дятел? (Чёрный)
10. Какую птицу называют «пернатой кошкой»? (Сову)
11. Птица, которая умеет по стволу дерева передвигаться как вверх, так и вниз (Поползень)
12. Самая большая птица в мире. (Африканский страус)
13. Самая маленькая птичка Карелии. (Королек)
14. У какой птицы самый длинный язык? (У дятла)
15. Птенцы какой птицы шипят из гнезда, как змеи? (Вертишейки)

16. У какой птицы 2 пальца на ногах? (У африканского страуса)
17. Какая птица не летит на юг, а идет? (Коростель)
18. Птица, на которой можно ездить верхом (Страус)
19. Почему весной скворцы, галки садятся на лошадей, коров, овец?
(Выщипывают шерсть из животных для подстилки гнезд)
20. Какая певчая птица может нырять на дно водоема и бегать по дну? (Оляпка).
21. Какая птица поет только высоко в небе? (Жаворонок)

Материалы для проведения Акции (сценарий, музыка) можно скачать по ссылке:
<http://file.sampo.ru/tsn9k6/> . Также материалы можно получить по запросу на адрес
ecomozaika.rdebc@mail.ru.

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе методических разработок «Детям о птицах», проводимом в рамках тематических осенних «Недель Эколят и Молодых защитников Природы»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ ДО РК РЦРДО Ровесник
/ С. И. Начинова /
« 18 » октября 2019 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе методических разработок «Детям о птицах», проводимом в рамках тематических осенних «Недель Эколят и Молодых защитников Природы»

1. Участники конкурса

К участию в конкурсе приглашаются педагогические работники образовательных организаций всех типов и видов.

1.1. Допускается как индивидуальное, так и коллективное участие в конкурсе: конкурсная работа может иметь одного или нескольких авторов (авторский коллектив).

2. Сроки, порядок и условия проведения Конкурса

2.1. Сроки проведения конкурса:

- Прием заявок и конкурсных материалов до 21 ноября 2019 г.
- Оценка представленных материалов и подведение итогов с 22 ноября по 9 декабря 2019 г.

2.3. Участие в Конкурсе – бесплатное.

Конкурсные материалы принимаются только в электронном виде на почтовый адрес esomozaika.rdebc@mail.ru с пометкой «Детям о птицах. Конкурс»

3. Номинации Конкурса

3.1. «От птиц до дошколят» (методические материалы по организации обучающих и воспитательных мероприятий орнитологической направленности для детей дошкольного возраста);

3.2 «О птицах школьникам» (методические материалы по организации обучающих и воспитательных мероприятий орнитологической направленности для детей школьного возраста)

4. Требования к конкурсным работам

4.1. Конкурсные работы предоставляются только в электронном виде, печатные варианты не принимаются.

4.2. Материал может быть представлен в виде файла в формате doc/docx (весь материал должен быть в одном файле, включая иллюстрации, дополнительными файлами приложения не принимаются).

4.3 Текст работы должен излагаться на русском языке с соблюдением правил и норм русского языка.

4.4. В случае многостраничных документов материал должен иметь оглавление – перечень заголовков разделов, глав и других структурных единиц текста с указанием страниц, на которых размещается каждая из них.

5. Критерии оценки конкурсных работ

5.1. Критерии оценки конкурсных работ (до 10 баллов по каждому критерию, максимальная сумма – 100 баллов):

- актуальность поставленной проблемы для решения задач развития сферы дополнительного естественнонаучного образования детей (в данной тематической области);
- оригинальность подходов, новизна материалов по сравнению с ранее разработанными материалами в данной тематической области;
- научная и фактическая достоверность материала, корректность, использования терминов;
- информативность и полнота материала, соответствие содержания названию материала;
- логичность структуры материала, порядка следствия отдельных частей, глав, и т.д.; навигация, возможности поиска информации по тексту;
- соответствие формы изложения той категории читателей, которой адресованы материалы, стиль и доходчивость изложения;
- комфортность зрительного восприятия текстового материала;
- использование иллюстративного материала, в том числе графических элементов, анимации и других изобразительных средств;
- грамотность текста, корректность использования источников и оформления ссылок на них;
- возможность широкого практического использования материала в различных регионах другими образовательными организациями.

6. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

- 6.1. Итоги Конкурса будут подведены 9 декабря 2019 г.
- 6.2. По итогам Конкурса в каждой номинации будут определены победители (I, II и III места).
- 6.3. Победители Конкурса награждаются дипломами.
- 6.4. Все участники Конкурса получают Свидетельство в электронном виде.

Форма анкеты-заявки участника конкурса методических материалов «Детям о птицах»

1. Наименование населённого пункта.
2. Фамилия, имя и отчество автора или авторов (полностью).
3. Место работы, должность.
4. Номинация, вид и название конкурсного материала.
5. Контактная информация (телефон, электронный адрес).
6. С Порядком проведения Конкурса ознакомлен(а).
7. Заполнить согласие на обработку персональных данных.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____, настоящим даю своё согласие ГБОУ ДО РК РЦРДО Ровесник (далее – оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях осуществления оператором действий по представлению документов в Оргкомитет конкурса методических разработок «Детям о птицах», проводимом в рамках тематических осенних «Недель Эколят и Молодых защитников Природы» и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц и дата рождения, адрес, место работы, должность и любая иная информация, относящаяся к моей профессиональной деятельности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления моих персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерство образования Республики Карелия и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах, оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (Ф.И.О., место работы, название конкурсной работы).

« _____ » _____ г.

Подпись

Расшифровка

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе рисунков «Птицы Карелии», проводимом рамках тематических осенних
«Недель Эколят и Молодых защитников Природы»



/ С. И. Начинова /

«18» октября 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе рисунков «Птицы Карелии», проводимом рамках тематических осенних «Недель Эколят и Молодых защитников Природы»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о республиканском конкурсе рисунков «Птицы Карелии» (далее – Конкурс) определяет порядок его проведения, организационно-методического обеспечения и определения лауреатов и победителей.

1.2. Цель Конкурса: привлечение интереса обучающихся к профессиям, связанным лесной промышленностью и лесным хозяйством, развитие их кругозора, вовлечение в творческий процесс.

1.3. Конкурс проводится в рамках Регионального открытого проекта «Эко-техно». Организатор Конкурса – Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Карелия «Ресурсный центр развития дополнительного образования» (ГБОУ ДО РК РЦРДО Ровесник).

2. Участники

2.1. Принять участие в Конкурсе могут обучающиеся 1-11 классов. Плата за участие не взимается.

2.2. Участники Конкурса делятся на три возрастные группы:

- младшая возрастная группа – 1-4 классы;
- средняя возрастная группа – 5-8 классы;
- старшая возрастная группа – 9-11 классы.

3. Номинации

Конкурс проводится в двух номинациях:

- Оседлые и кочующие птицы Карелии;
- Перелетные птицы Карелии;

4. Порядок проведения

4.1. Конкурс проводится в сроки, установленные организаторами Конкурса.

4.2. График проведения Конкурса:

- с 21 октября по 21 ноября 2019 г. – прием заявок и конкурсных работ;
- с 22 ноября по 2 декабря 2019 г. – оценка конкурсных работ жюри и определение лауреатов и победителей;
- 3 декабря 2019 г. – публикация итогов конкурса.
-

5. Требования к оформлению работ

5.1. Тематика конкурсных работ: оседлые и кочующие птицы Карелии, перелетные птицы, пути миграций которых проходят на территории Карелии.

5.2. К оформлению работ предъявляются следующие требования:

5.2.1. Работа выполняется на листе бумаги формата А4 или А3 в любой технике.

5.2.2. Рисунок оформляется в паспорту. Ширина паспорту – 1,5 см. (прил. 4.1). Цвет белый.

5.2.3. В нижнем правом углу работы **на оборотной стороне** прикрепляется этикетка размером 3x10 см. На этикетке шрифтом Times New Roman, 14 пт необходимо указать имя, фамилию автора, класс, название образовательной организации, номинация и название работы (прил. 3.2.).

5.2.4. Работа выполняется строго в рамках заданной темы.

5.2.5. Работы выполняются участниками индивидуально с минимальной помощью родителей и преподавателей.

5.3. Конкурсные материалы представляются по адресу: 185035, г. Петрозаводск, ул. Древлянская набережная, д. 22 а. Прием заявок и конкурсных материалов завершается 01 октября 2019 г. в 15:00 (по московскому времени). Работы после указанного срока не принимаются. Ссылки на неудовлетворительную работу почты не принимаются.

Конкурсные работы не возвращаются.

6. Критерии оценки работ

6.1. Максимальное количество баллов, которое возможно набрать за одну работу, – 50 баллов.

6.2. Работы участников оценивают согласно следующим критериям:

- соответствие теме конкурса – от 1 до 10 баллов;
- оригинальность и индивидуальность характера в отражении своего отношения теме конкурса – от 1 до 15 баллов;
- сложность замысла и примененных техник и приемов – от 1 до 15 баллов;
- биологическая и экологическая достоверность от 1 до 10 баллов.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Подведение итогов Конкурса проходит согласно графику (п. 4).

7.2. В каждой возрастной категории определяется один лауреат (I место) и два победителя (II и III места).

7.3. Дипломы лауреатов и победителей, свидетельства участников Конкурса будут высланы **в электронном виде** в образовательные организации по окончании Конкурса.

8. Организационно-методическое сопровождение

8.1. Для проведения Конкурса создаются оргкомитет и жюри Конкурса.

8.2. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет оргкомитет.

8.3. Председателем оргкомитета является куратор проектов «Эколята-дошколята», «Эколята» и «Молодые защитники Природы».

8.4. Оргкомитет Конкурса осуществляет следующие функции:

- разрабатывает и утверждает положение о Конкурсе, отражая в нем необходимые изменения в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации;
- обеспечивает непосредственное проведение Конкурса;
- формирует состав жюри Конкурса;
- заслушивает отчеты жюри о результатах;
- утверждает список лауреатов и победителей Конкурса;
- обеспечивает свободный доступ к информации о графике проведения Конкурса, составе участников, лауреатах и победителях;
- осуществляет иные функции, направленные на достижение целей проведения Конкурса.

8.5. Жюри Конкурса осуществляет следующие функции:

- проверяет и оценивает работы участников Конкурса;
- представляет в оргкомитет Конкурса предложения по присуждению дипломов лауреатов и победителей Конкурса;
- вносит предложения по совершенствованию организации Конкурса.

9. Права участников и организаторов Конкурса

9.1. Соблюдение прав участников Конкурса обеспечивается оргкомитетом данного мероприятия в соответствии с законодательством.

9.2. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет участник, представивший работу. Представляя свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право на использование присланного материала в некоммерческих целях (размещение в Интернете, в печатных изданиях, на выставочных стендах и др.).

9.3. Оргкомитет сохраняет за собой право отклонить работы, которые не соответствуют тематике Конкурса и требованиям, предъявляемым в настоящем положении Конкурса.

9.4. Оргкомитет сохраняет за собой право вводить дополнительные номинации.

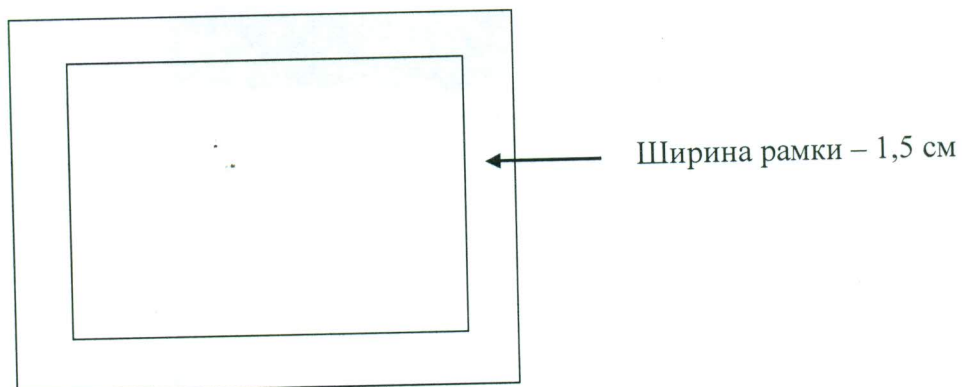
9.5. Материалы, отправленные для участия в Конкурсе, не возвращаются.

Форма анкеты-заявки участника конкурса

1. ФИО автора (полностью)
2. Место учебы (район, образовательная организация, класс)
3. Контактные данные (телефон, e-mail)
4. Номинация
5. Имя, место работы и должность руководителя
6. С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен

(дата, подпись)

Паспарту рисунка



Образец оформления этикетки

Иван Иванов, 6 класс МКОУ «Ильинская СОШ», Олонецкий район Номинация. Название работы
--