

3. Участники Конкурса

Участником Конкурса может быть обучающийся старших классов общеобразовательных школ/гимназий/лицеев или училищ/техникумов в возрасте от 14 до 20 лет (студенты высших учебных заведений не могут участвовать в Конкурсе).

4. Содержание Конкурса

4.1. Темы для конкурсных проектов. Школьники могут выбрать тему в широком диапазоне – охрана и восстановление водных ресурсов/управление водными ресурсами, устойчивое развитие региона, при этом, исследование должно быть ориентировано на оздоровление среды обитания людей и экосистем и **получение научно-практического результата**. Конкурсанты должны быть готовы представить проекты в области естественных и социальных наук, включая форсайт-проекты, используя современные научные методы и подходы к решению водных проблем и проблем устойчивого развития, принимая также во внимание первоочередные задачи государственной политики в области охраны, восстановления и рационального использования водных ресурсов. Приветствуются проекты, направленные на решение муниципальных водных проблем. Необходимым требованием является применение стандартных и инновационных научно-исследовательских методик и методологий проведения экспериментов, мониторинга и представления результатов, включая статистическую обработку.

Конкурсанты в обязательном порядке представляют предложения по возможности прямого внедрения результатов проекта с расчетом затрат или оценку затрат при выполнении своего проекта.

Конкурсантам предлагается также сформулировать 5 – 7 рекомендаций по сбережению воды в семье, в школе и на предприятиях в качестве дополнения к представляемому проекту.

Проект может быть выполнен группой старшеклассников, при этом количество участников, представляющих один проект в финале общероссийского этапа Конкурса, **не может быть больше двух человек**.

4.2. Конкурсные работы должны быть оформлены в соответствии с требованиями Регламента.

4.2.1. Общий объем проекта не должен превышать **15 страниц, включая** титульный лист, аннотацию, иллюстрации, графики, рисунки, фотографии, **расчет экономической эффективности / затрат на внедрение или выполнение проекта**, перечень ссылок, приложения и список литературы.

4.2.2. Текст должен быть расположен на одной стороне листа, напечатан через **полуторный межстрочный интервал**, шрифт обычный (не жирный, не курсив), Times New Roman, 12 размер, параметры страницы: верхнее и нижнее поля – 2 см, правое и левое поля – 2,5 см.

4.2.3. Приложения (входят в общий объем проекта, не превышающий 15 страниц) – не более 5 страниц должны быть помещены в конце работы после списка литературы.

4.2.4. **На титульном листе проекта обязательно должны быть в последовательном порядке указаны:**

- название конкурса (Российский национальный юниорский водный конкурс);
- четкое и краткое название проекта – не более 7 слов (название может сопровождаться, если необходимо, полным научным названием);
- имена и фамилии авторов проекта и полные фамилии, имена и отчества руководителей. Для последних – обязательное указание должности;
- название региона, год.

4.2.5. Вторая страница проекта должна быть научной аннотацией – кратким описанием проекта, включающим главные разделы проекта, такие, как цель, методы и материалы, исследования (наблюдения), достигнутые результаты и выводы, а также краткое объяснение того, как этот

проект улучшает качество жизни. Объем аннотации не должен превышать 1 листа машинописного текста.

4.2.6. **Внимание! Конкурсные материалы принимаются в электронном виде!**

4.3. Конкурсные работы оцениваются в соответствии с критериями:

Новизна

- Является ли проблема, раскрываемая автором, никем ранее не исследовавшейся?
- Использует ли автор какие-либо новые методики и инструменты исследования?
- Изучаются ли неизвестные до сих пор аспекты исследовавшейся ранее проблемы?

Актуальность

Актуальность проекта оценивается как с точки зрения научной значимости, так и общей значимости для окружающей среды и для общества:

- Нацелен ли проект на решение важной проблемы в области охраны водной среды?
- Научная значимость проекта: относится ли он к области фундаментальных или прикладных исследований?
- **Практическая значимость проекта: насколько возможно прямое внедрение результатов проекта? Насколько корректно проведен расчет экономической эффективности / затрат на реализацию проекта?**
- Может ли проект улучшить качество: (а) окружающей среды, (б) жизни людей?
- Предлагает ли проект новые решения старых проблем?
- Способствует ли проект повышению осведомленности людей о проблемах водного сектора?
- Сочетает ли проект экологические и социальные аспекты?
- Направлен ли проект на оценку, прогноз и разработку программ экологически устойчивого развития региона?

Творческий подход.

Необходимо продемонстрировать творческий подход в следующих аспектах:

- постановка проблемы;
- решение проблемы;
- анализ данных;
- постановка экспериментов и организация исследований;
- распространение результатов и повышение осведомленности о проблеме.

Методология.

- Существует ли четко поставленная задача по достижению конкретного результата?
- Хорошо ли определена проблема?
- В какой степени ограничена поставленная проблема?
- Спланирована ли работа в соответствии с поставленными задачами?
- Достаточно ли информации для того, чтобы сделать выводы?
- Учитывались ли возможности неправильной интерпретации данных?
- Сформулированы ли новые вопросы или предложения для дальнейших исследований по данной проблеме?

Знание предмета.

- Знаком ли финалист с литературными данными и результатами исследований в данной области?
- На каких научных источниках основывается работа?

- Является ли список литературных источников достаточно полным (действительно ли изучены все источники, на которые были сделаны ссылки в работе)?
- В какой степени проанализированы научно-популярные источники?
- Насколько хорошо автор знаком с предметом своего исследования?
- Знаком ли автор с результатами других исследований в данной области? С терминологией?
- Знаком ли автор с альтернативными решениями поставленной проблемы?

Практические навыки

- Сделал ли ученик экспонат сам (в случае, если он представлен во время презентации)?
 - Проводил ли он измерения и другую работу самостоятельно?
 - Какую помощь он получил от родителей, учителей, профессионалов и др.?
 - Воспользовался ли он материалами, доступными ему в школе?
 - Где он взял материалы для изготовления экспоната? Было ли это оборудование самодельным?
 - Насколько успешно были использованы доступные ему методы?
4. Сроки проведения Конкурса:
- **до 01 февраля 2020 года – прием заявок и материалов на Конкурс;**
 - до 20 февраля 2020 года – экспертная оценка представленных материалов и подведение итогов;
 - до 01 марта 2020 года – направление лучших работ на Общероссийский этап Конкурса.
5. Руководители государственных и муниципальных образовательных организаций всех типов и видов муниципальных районов и городских округов Республики Карелия представляют Организатору (rdebc.aleksandra@mail.ru) в **электронном виде** анкеты-заявки участников и конкурсные материалы.