

УТВЕРЖДАЮ



Директор
ГБОУ ДО РК РИРДО Ровесник

С.И. Начинова

«___» февраля 2026 г.

Положение о проведении Межрегионального арт-конкурса «Наука в моём городе»

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок организации и проведения Межрегионального арт-конкурса «Наука в моём городе» (далее - Конкурс).

1.2 Конкурс направлен на развитие творческих способностей участников, формирование интереса к научным и инженерным дисциплинам и активизацию гражданской позиции через искусство. Результатом конкурса становятся художественно-проектные предложения по визуализации уникального научного, природного, инженерно-технологического облика местности.

1.3 Организатором конкурса является:

- Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Карелия «Ресурсный центр развития дополнительного образования», региональный оператор детского технопарка «Кванториум Сампо».

2. Цель и задачи

2.1 Цель: создание визуальных и пространственных решений, раскрывающих природную, научную и инженерно-технологическую идентичность конкретного населённого пункта и делающих её доступной для широкой аудитории.

2.2 Задачи:

2.2.1 Привлечь школьников к исследованию природного наследия, научную и инженерно-технологическую сферы населённых пунктов, в которых они проживают.

2.2.2 Обеспечить получение опыта разработки и презентации проектов арт-объекта, мурала, благоустройства территории или другого визуального решения, которые могут быть реализованы в конкретных общественных пространствах, опыта работы с пространством.

2.2.3 Способствовать формированию культуры научно-просветительского подхода к оформлению общественных пространств.

3. Тематика и объекты Конкурса

3.1 Участники выбирают одну из следующих тем (или их комбинацию), связанную непосредственно с их населённым пунктом и регионом:

- Природные особенности (геология, ботаника, зоология, климат и др.).
- Научные достижения и личности.
- Инженерные и технологические достижения.

3.2 Примеры-ориентиры:

- Остров Гулливера и площадь Феррум (г. Железноводск);
- Формула карельского леса (г. Петрозаводск).

3.3 Участники представляют проекты по созданию или оформлению публичных пространств, например:

- Малые архитектурные формы (МАФы): скамейки, беседки, лестницы, светильники наружного освещения и т.д.;
- Муралы (монументальная живопись на фасадах);
- Самостоятельные арт-объекты или инсталляции;
- Оформление целых улиц, площадей, скверов (точечное или комплексное).

4. Участники Конкурса

4.1 К участию приглашаются команды (до 5 человек) или индивидуальные участники в возрасте от 12 до 18 лет.

4.2. Задачами участников являются:

- Исследовать научное, природное и инженерное наследие своего города или посёлка.
- Разработать концепцию арт-объекта, мурала, благоустройства или другого визуального решения, отражающего это наследие.
- Предложить конкретное место для размещения проекта и обосновать его интеграцию (вписание) в городскую среду (визуально и словесно).
- (опционально) Рассчитать стоимость материалов и работ.

4.3 Участие в Конкурсе бесплатное.

4.4 Участники гарантируют, что представленные работы являются оригинальными и не нарушают авторских прав третьих лиц.

4.5 Отправляя работу на Конкурс, участники предоставляют Организатору право на некоммерческое использование материалов (публикация в СМИ, выставки, презентации) с обязательным указанием авторства.

4.6 Для участников Конкурса создана в социальной сети «ВКонтакте»: https://vk.ru/science_in_the_city.

5. Требования к конкурсной работе

Конкурсная работа представляет собой проектное предложение, включающее:

5.1 Обязательные элементы:

- 1) Текстовое описание проекта (1-2 страницы А4):
 - Название проекта.
 - Описание научной/природной/инженерной идеи, лежащей в основе.
 - Обоснование выбора локации (конкретный адрес, обязательно с указанием населенного пункта)
 - Описание того, как объект будет интегрирован в среду и будет взаимодействовать с горожанами.
- 2) Визуализация:
 - Эскизы, рисунки, коллажи, 3D-модели или фотографии макета объекта.
 - Изображения объекта в контексте выбранной локации (необходимо показать, как он будет выглядеть на месте).

5.2 Дополнительный элемент (оценивается отдельно):

- Смета (бюджет) на реализацию проекта. Примерная оценка стоимости материалов, работ и монтажа. Может быть представлена в любой форме.

6. Критерии оценки

- Глубина проработки темы (до 40%) - насколько интересно и точно раскрыта локальная научная, природная и инженерная специфика.
- Архитектурно-художественная ценность и оригинальность (до 30%) - эстетика, креативность, новизна, качество визуализации.
- Интеграция в городскую среду и функциональность (до 20%) - уместность выбранной локации, гармония с окружением, вовлеченность зрителя.
- Практическая проработка (до 10%) - логичность и реалистичность предложения.
- Дополнительные баллы (до 10% от максимума) - за предоставление реалистичной и обоснованной сметы.

7. Порядок и сроки проведения Конкурса

7.1 Сроки проведения:

- Старт приёма конкурсных работ и сопутствующей документации: 06 февраля 2026 года;
- Окончание приёма конкурсных работ: 20 апреля 2026 года.
- Работа жюри, оценка работ: по 19 мая 2026 года
- Объявление итогов: по 19 мая 2026 года

7.2 Участник направляет заявку через яндекс-форму, расположенную по адресу:
<https://forms.yandex.ru/u/6980689d90fa7b6083fd285c> следующее:

- 1) ссылку на папку в облачном пространстве с информацией о конкурсной работе (см. п.5 Требования к конкурсной работе);
- 2) информацию: название команды (при наличии), фио, возраст, наименование образовательной организации, фио руководителя, контактные данные;
- 3) копию заполненного и заверенного согласия родителя на обработку персональных данных, использование продуктов интеллектуальной деятельности (см. Приложение);
- 4) копию заполненного и заверенного согласия родителя на распространение персональных данных, использование продуктов интеллектуальной деятельности (см. Приложение).

8. Экспертная комиссия и оценка работ

8.1 Для оценки работ формируется экспертная комиссия из числа представителей науки, искусства, архитектуры, урбанистики и образования.

8.2 Решение комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

9. Подведение итогов и награждение.

9.1 Победители и призёры награждаются электронными дипломами.

9.2 Лучшие проекты могут быть рекомендованы организатором конкурса органам местного самоуправления и бизнес-сообществу для возможной реализации.

9.3 Все участники получают электронные сертификаты участников.

10. Контакты

Координацию действий по проведению Конкурса осуществляет Букина Ольга Аркадьевна, методист ГБОУ ДО РК РЦРДО Ровесник. Все вопросы просьба отправлять на электронный адрес: rovesnik8@mail.ru или в сообщество в социальной сети «ВКонтакте»: https://vk.ru/science_in_the_city.